



INFORMATIONEN FÜR DIE MEDIENSCHAFFENDEN

Sonderausstellung des Strohmuseum im Park, Wohlen

29.09.2019 bis 27.09.2020

AU REVOIR À «CHLY PARIS» – BALLY ZU GAST IN DER VILLA ISLER

Das Strohmuseum im Park eröffnet am 29. September 2019 die neue Sonderausstellung AU REVOIR À «CHLY PARIS» – Bally zu Gast in der Villa Isler.

29. Oktober 1939: Soeben hat die Landesausstellung in Zürich ihre Tore geschlossen. Die Modeindustrie hatte einen unvergesslichen Auftritt an der zum Mythos gewordenen Schau. Nun ist der Zweite Weltkrieg ausgebrochen. Johann Rudolf und Evelyn Isler erinnern sich wehmütig an die «Landi» und blicken voller Sorgen in die Zukunft. Dann klingelt es an der Tür: Ein spontaner Besuch wird angekündigt. Der Schuhfabrikant Iwan Bally macht Islers die Aufwartung. Die beiden Patrons setzen sich zu einem vertrauten Gespräch.

Die Sonderausstellung AU REVOIR À «CHLY PARIS» lädt die Besucherinnen und Besucher ein zu einer kurzweiligen Reise in das Jahr 1939. Im Zentrum steht eine audiovisuelle Show im inszenierten Salon der Villa Isler. Hier lauschen sie dem Kaminfeuergespräch der beiden Industriellen, das durch historische Filmsequenzen, Bilder und zahlreiche Objekte untermalt ist. Die Herren Isler und Bally unterhalten sich über die allgemeine Lage der Mode- und Textilindustrie während der Kriegszeit und analysieren mit Scharfsinn und Witz die Situation in ihren eigenen Unternehmen. Exportzahlen, Konkurrenzdruck und Modeströmungen sprechen eine deutliche Sprache. Die Reinszenierung des Bally-Spiegelsaals an der «Landi» im ersten Obergeschoss der Dauerausstellung gibt Einblick in die Produktwelt und die Firmengeschichte des einstigen Weltkonzerns BALLY.

Das junge Publikum darf sich ebenfalls freuen: Endlich haben wir die Wohnung unseres Museum-Maskottchens «Zaggi» gefunden. Eintritt nur für Kinder!

Im Winterhalbjahr sind Johann Rudolf Isler und Iwan Bally einmal im Monat persönlich in der Villa Isler anzutreffen. Die beiden Patrons – verkörpert durch die Schauspieler Walter Küng und Peter Ender – halten eine launige Führung durch das Haus. Ab Frühjahr lädt das Strohmuseum ein zu szenischen Busfahrten. Gemeinsam mit Johann Rudolf Isler führt die Tour im Oldtimer-Bus von Wohlen nach Schönenwerd und zurück. Unterwegs finden szenische Interventionen an verschiedenen historischen Schauplätzen der Aargauer Modeindustrie sowie eine Kurzführung entweder durch die Ballyana-Ausstellung oder durch den Bally-Park in Schönenwerd statt.

Die Schulen erwartet ein Spezialangebot: Auf einem Parcours durch Haus und Park machen sich die Schülerinnen und Schüler in kleinen Gruppen auf, das Rätsel um den goldenen Landischuh zu lösen. Dabei begegnen sie den einstigen Bewohnerinnen und Bewohnern der Villa Isler und erfahren von ihnen Wissenswertes zur Geschichte der Schweiz vor und während des Zweiten Weltkrieges.

Die neue Sonderausstellung des Strohmuseum im Park wurde vom Büro imRaum | Furter Handschin Rorato realisiert. Sie ist eines der 40 Projekte, die im Rahmen des Aargauer Themenjahres #ZeitsprungIndustrie von September 2019 bis November 2020 stattfinden (www.industrieweltaargau.ch). Der Kanton Aargau blickt auf 300 Jahre Industriegeschichte zurück, in deren Verlauf Wirtschaft, Gesellschaft und Lebenskultur radikale Veränderungen erfuhren. Schon in der Frühphase der Industrialisierung nahm der Kanton Aargau eine Vorreiterrolle in der Schweiz ein. Ziel der Projekte ist es, der Bevölkerung die Bedeutung der Aargauer Industrie für die Entwicklung des Kantons in der Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft zu vermitteln.

Medienkonferenz: **Donnerstag, 26. September, um 10 Uhr** im Strohmuseum im Park

- 10.00 Uhr Begrüssung, Petra Giezendanner, Leiterin Strohmuseum im Park
10.15 Uhr Einführung, imRaum | Furter Handschin Rorato, Gastkuratoren
10.30 Uhr Rundgang durch die neue Sonderausstellung
11.00 Uhr Fragen, Fotos, Kaffee

Anmeldung: Petra.Giezendanner@wohlen.ch

Vernissage: **Sonntag, 29. September, um 11.30 Uhr** im Strohmuseum im Park

Begrüssung: Jacques Isler, Stiftungsratspräsident und Enkel von Johann Rudolf Isler
Einführung: Miriam Rorato und Fabian Furter, imRaum, Kuratorin / Kurator der Ausstellung
Szenische Einlage mit Walter Küng und Peter Ender als Johann Rudolf Isler und Iwan Bally
Grusswort: Petra Giezendanner, Museumsleiterin
Kindervernissage ab 11.45 Uhr: Während der Vernissage haben die Kinder Gelegenheit, die Ausstellung zusammen mit einer Kulturvermittlerin zu erkunden und selber kreativ zu wirken.
Anschliessend freie Besichtigung der Ausstellung und Apéro.

Rahmenprogramm:

GUTEN TAG HERR ISLER! Szenische Führungen

Daten: jeweils Sonntag, 20.10.19 / 17.11.19 / 15.12.19 / 19.01.20 / 08.03.20 / 15.03.20

Dauer: 14.00 bis 15.00 Uhr

Kosten: Fr. 25.00, reduziert Fr. 21.00, Freunde Strohmuseum Fr. 7.00 (inkl. Eintritt)

EINSTEIGEN BITTE! Szenische Busfahrt anno 1939

Daten: jeweils Sonntag, 19.4.20 / 17.05.20 / 21.06.20 / 19.07.20 / 16.08.20 / 20.09.20

Dauer: 13.30 bis ca. 17.00 Uhr

Kosten: Fr. 55.00, reduziert Fr. 45.00, Freunde Strohmuseum Fr. 25.00 (inkl. Eintritte)

Für die grosszügige Unterstützung der Sonderausstellung danken wir



JOSEF MÜLLER STIFTUNG MURI



SCHÜWO
Trink-Kultur seit 1946



BBC GROUP Theodor und Bernhard Dreifuss-Stiftung Wohlen

Franco Bruggisser sowie Privatpersonen, die nicht genannt werden möchten